



GraphicProject - GilbertoPescatore

“Gli italiani sono molto intelligenti ma solo potenzialmente molto creativi” ha affermato, con un certo pessimismo, il guru della creatività Edward de Bono. Il passaggio dall'immaginazione alla creazione di processi e prodotti in grado di generare valore per il mercato è uno dei compiti più importanti del management in un'economia mondiale iper-competitiva. Quale può essere il contributo del Project Management alla realizzazione del potenziale creativo del Paese e di un Mezzogiorno ricco di persone dotate di talento ed ottima formazione universitaria?

Il workshop si propone di dare una risposta a questa domanda.

Creare impresa dalla conoscenza e mettere la conoscenza al servizio dell'innovazione e della competitività delle imprese è uno dei compiti che la cultura e le tecniche del project management possono facilitare.

Nel corso del seminario, partendo da una case history campana, si parlerà di incubatori e di formazione per gli spin-off di ricerca e di aziende in grado di competere sullo scenario globale grazie alla competenza manageriale nel coniugare “stile” e altissima tecnologia.

Ne parlano:

Emilio Alfano, Presidente API Napoli - **Vincenzo Torre**, Presidente PMI-SIC - **Paola Mosca**, Vicepresidente PMI SIC -

Franco Garofalo, Presidente INCIPIT - **Enrico Viceconte**, STOA' - **Salvatore Rionero**, Amministratore Delegato Tecnosistem S.p.A. -

Francesco Fittipaldi, Responsabile Centro Stile Tecnosistem S.p.A., Professore Incaricato di Design per

la Mobilità Sostenibile alla Seconda Università di Napoli

L'IMMAGINAZIONE E IL PROGETTO

IL PROJECT MANAGEMENT PER LO SVILUPPO E IL LANCIO DI NUOVI PRODOTTI E DI NUOVI BUSINESS

Partner dell'iniziativa

STOA' – Istituto di Studi per la Direzione e Gestione di Impresa

www.stoa.it

Tra le prime Business School italiane, ha la missione di sviluppare e diffondere cultura d'impresa attraverso l'alta formazione, la ricerca e la consulenza. Business Management, Public Management, Management dello Sviluppo e Management dei Beni Culturali sono le sue specializzazioni. Stoà è una Società Consortile senza scopo di lucro, a capitale pubblico; tra i soci figurano le cinque Università della Campania.

PMI Southern Italy Charter

www.pmi-sic.org

La sede del SUD Italia del Project Management Institute, l'associazione dei project manager fondata nel 1969 a Philadelphia, e che ora si avvicina alla soglia dei 250.000 membri in tutto il mondo.

INCIPIT, Consorzio per la creazione e lo sviluppo di Imprese ad alta tecnologia

www.incipit.campania.it

Incubatore di imprese campane che operano nel settore tecnologico. Al consorzio “Incipit” partecipano: le Università Federico II di Napoli e degli Studi del Sannio; Consorzio Politecnico Innovazione; Technova; Api Napoli; Aifi e Stoà.

API Napoli, Associazione delle Piccole e Medie Industrie di Napoli e Provincia

www.api.napoli.it

Organizzazione imprenditoriale che rappresenta e tutela esclusivamente le industrie piccole e medie di Napoli e provincia, mediante azioni di rappresentanza economica, sindacale ed istituzionale e l'interazione con tutti gli attori coinvolti in percorsi di sviluppo territoriale.

Stoà, Villa Campolieto,
12 marzo 2009 ore 15.30 18.00

Agenda

Registrazione 15.30

Saluto di Emilio Alfano,
Presidente API Napoli 16.00

Apertura di Vincenzo Torre,
Presidente PMI-SIC,
Paola Mosca,
Vicepresidente PMI-SIC 16.10

Nuovi business e nuovi prodotti,
il contributo del Project Management 16.20

Incipit, -
creazione e sviluppo di Imprese
ad alta tecnologia
Franco Garofalo, Presidente

Case history Tecnosistem S.p.A., Centro Stile -
Salvatore Rionero, A.D.
Francesco Fittipaldi, Resp. Centro Stile

Dibattito,
condotto da Enrico Viceconte, STOA'